ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении I открытого регионального

фестиваля – конкурса детского творчества

 «Карагод сяброў»

1. Общие положения

  Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения I открытого регионального фестиваля - конкурса детского творчества «Карагод сяброў» (далее – фестиваль - конкурс).

Организаторами фестиваля-конкурса выступают отдел идеологической работы культуры и по делам молодежи Горецкого районного исполнительного комитета и ОАО “Молочные горки”, отмечающее в 2017 году 100-летний юбилей со дня образования.

Для непосредственного руководства организацией и проведения фестиваля-конкурса создается оргкомитет.

Состав оргкомитета формируется из представителей организаторов фестиваля-конкурса.

Члены оргкомитета фестиваля осуществляют свои полномочия на общественных началах.

Оргкомитет фестиваля-конкурса:

1.1. осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением фестиваля-конкурса;

1.2. создает дирекцию фестиваля-конкурса;

1.3. рассматривает и утверждает:

список участников фестиваля-конкурса, в том числе лиц, участвующих в конкурсе в качестве конкурсантов;

программу проведения фестиваля-конкурса;

план мероприятий по подготовке и проведению фестиваля-конкурса;

при необходимости состав жюри;

символику фестиваля-конкурса, образцы наград, иную атрибутику;

1.4. определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки фестиваля-конкурса;

1.5. осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными юридическими лицами по вопросам подготовки, проведения фестиваля-конкурса и его освещения в средствах массовой информации;

1.6. решает иные вопросы, связанные с подготовкой и проведением фестиваля-конкурса.

1. Место и сроки проведения:

Фестиваль – конкурс проводится 6 -7 июня 2017 года.

6 июня 2017 года – открытие и конкурсная программа на сценических площадках учреждений культуры и образовательных учреждений города.

7 июня 2017 года – гала-концерт и награждение победителей.

 **III. Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

 - выявление и поддержка юных талантов, развитие их творческого потенциала и повышение уровня исполнительского мастерства;

 -обмен творческим и педагогическим опытом в целях совершенствования системы художественного и эстетического воспитания подрастающего поколения;

 -поддержка культурных традиций и формирование интереса к различным жанрам традиционного и современного искусства, приобщение широких слоев населения к современному высокохудожественному искусству;

 -установление профессиональных и творческих связей между участниками и руководителями коллективов, укрепление дружественных связей, творческих контактов детей.

**IV. Условия проведения фестиваля- конкурса:**

Фестиваль-конкурс имеет статус открытого регионального и предусматривает участие солистов и коллективов художественного творчества Республики Беларусь и ближнего зарубежья.

В фестивале-конкурсе принимают участие исполнители в возрасте от 5 до 18 лет.

Для участия в конкурсе необходимо прислать заявку установленного образца (приложение 1,2) до 28 мая 2017 года на электронный адрес **gorki-romc@yandex.ru**. К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта участника.

Заявки коллективов, ансамблей и солистов подаются раздельно.

Каждый участник конкурса может выступать в нескольких номинациях при подаче заявки в каждую номинацию.

В зависимости от количества поданных заявок оргкомитет конкурса оставляет за собой право изменять, объединять или разбивать возрастные категории и номинации.

В случае большого количества поданных заявок и в целях расширение географии конкурса, оргкомитет имеет право ограничить количество участников от одного учреждения (делегации) не более 6-х конкурсантов в каждой возрастной категории.

Все конкурсные фонограммы исполнителей высылаются на электронный адрес gorki-romc@yandex.ru заранее с указанием номинации и имени исполнителя в mp3 формате. На конкурсе необходимо иметь дубликат фонограммы.

В случае, если конкурсная фонограмма является авторской, то она представляется в день конкурса на флеш-носителе.

 Подача официальной заявки на участие в конкурсной программе фестиваля означает полное и безусловное принятие правил данных условий проведения конкурса.

Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

**4.1.инструментальный жанр**:

* ансамбль (от 2 до 6 человек):

-классический;

- народный;

 -эстрадный

* соло:

-фортепиано,

-баян, аккордеон,

-струнные народные (цимбалы, домра, балалайка, гитара,

мандолина);

Возрастные категории в номинацииинструментальный жанр (ансамбль, соло):

от 6 до 8 лет – I младшая;

от 9 до 11 лет – II средняя;

от 12 до 14 лет – III старшая;

от 15 до 18 лет – IV старшая

Каждый участник представляет свободную программу, состоящую из двух разнохарактерных произведений. Допускается исполнение под фонограмму «-1» или с концертмейстером.

Все произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

**4.2.** **вокальный жанр** (хор, ансамбль (вокальные группы (5-12 чел.), малые формы ансамбля (от 2-4 чел.)), солисты):

* академический;
* народный;
* эстрадный;

Возрастные категории в номинации вокальный жанр (хор, ансамбль (вокальная группа и малые формы ансамбля), соло:

от 5 до 8 лет – I детская;

от 9 до 10 лет – II младшая;

от 11 до 13 лет – III средняя;

от 14 до 18 лет – IV старшая.

Участники представляют программу, состоящую из двух разнохарактерных произведений, каждое из которых продолжительностью не более 4 мин.

Варианты исполнения: фонограмма «-1», инструментальное сопровождение, a cappella.

 Пение под фонограмму «караоке» не допускается. Допускается использование фонограммы с бэк-вокалом, если он не идет в унисон и не перекрывает динамически основную партию.

Фонограммы «-» должны быть записаны на флеш-носителе с идеальным качеством звука, в названии трека должно быть указано: название коллектива (фамилия и имя солиста), название номера.

Технические обеспечение конкурса в номинации вокал: радиомикрофон – 2-4 шт., шнуровые микрофоны - 4 шт., стойки для микрофонов – 5 шт.

В составе хора и ансамбля допускается участие не более одного учителя на 10 человек.

Участники вокального жанра, кроме хоров, исполняют сначала первую песню, затем, после последнего участника отделения, по кругу, вторую песню. Хор исполняет 2 произведения подряд.

В случае большого количества поданных заявок, жюри имеет право прервать выступление участников вокального жанра во время исполнения 2 произведения.

**4.3.** **хореографический жанр** (ансамбли):

* народный танец;
* эстрадный танец.

Возрастные категории участников в номинации хореографический, жанр:

от 5 до 9 лет – I младшая;

от 10 до 12 лет – II средняя;

от 13 до 15 лет – III старшая;

от 16 до 18 лет – IV старшая

Участники и коллективы в одной номинации и в одной возрастной категории должны представить 2 разнохарактерные композиции.

Общая продолжительность номера не должна превышать 4 минуты.

**4.4. театральный жанр:**

* театральный коллектив;
* кукольный театр;
* индивидуальный исполнитель (от 6 до 9 лет – I младшая; от 10 до 13 лет – II средняя; от 14 до 18 лет – III старшая)

Коллективы театрального жанра (театральный коллектив и кукольный театр) представляют одно произведение продолжительностью выступления не более 20 минут.

Участники в номинации «индивидуальный исполнитель» представляют два разнохарактерных произведения.

Возрастные категории не учитываются в номинациях «театральный коллектив», «кукольный театр».

Возрастная категория вокального и инструментального ансамблей, хорового и хореографического коллективов определяется по наибольшему количеству участников одного возраста. В случае, если в дуэте, ансамбле, коллективе равное количество участников разного возраста, возрастная категория определяется по группе старших участников.

Полный возраст участника определяется на день проведения конкурса.

**V. Критерии оценки конкурсных выступлений:**

инструментальный жанр:

чистота исполнения, степень владения инструментом, музыкальность, сложность исполняемого произведения, творческая индивидуальность, артистичность;

вокальный жанр:

вокальные данные (чистота интонации, красота тембра, сила и владение голосом), артистизм и имидж исполнителя,сложность музыкального материала и соответствие его возрасту участников, культура и сценическое оформление номера;

хореографический жанр:

техника, исполнительское мастерство, композиционное построение номера и оригинальность, сценический образ, артистизм и выразительность, соответствие репертуара возрасту участников;

театральный жанр:

полнота и выразительность раскрытия темы произведения, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительское мастерство, культура исполнения, художественное оформление.

**VI. Подведение итогов и награждение:**

Конкурсные выступления участников оценивает компетентное жюри путем закрытого выставления оценок по десятибалльной системе. Итоговое решение принимается жюри после обсуждения большим количеством голосов по каждому участнику.

На конкурсе работает отдельный состав жюри, согласно количеству номинаций.

Решением жюри победители фестиваля-конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением звания лауреат и сувенирами от ОАО «Молочные горки».

Абсолютные победители награждаются дипломом «Гран-при».

Награждение победителей проводится на гала-концерте.

Жюри имеет право:

- отклонить работы, не соответствующие данному положению;

- присудить не все дипломы (в том числе «Гран-при»), делить места между исполнителями (кроме первого), присуждать участникам специальные дипломы.

По итогам конкурсов оргкомитет, члены жюри не ведут разъяснительную работу, не дают консультаций конкурсантам, родителям и руководителям коллективов.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

Программу конкурсных выступлений и гала- концерта определяет оргкомитет.

**VII. Организационные требования:**

В фестивале-конкурсе принимают участие творческие коллективы и солисты, которые подали заявку соответствующего образца и получили подтверждение о регистрации заявки от организаторов.

Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственности за наличие прав на использование заявленных конкурсантами произведений.

Руководитель коллектива несет ответственность за жизнь и здоровье детей.

Невыполнение условий положения влечет исключение из числа участников конкурса.

Все материалы (аудио, видео и печатная продукция), созданные на конкурсе, организаторы считают своей собственностью, и имеют право использовать и распространять информацию по своему усмотрению без выплаты гонорара участникам.

**VIII. Финансирование фестиваля – конкурса:**

Финансирование расходов на организацию и проведение фестиваля -конкурса осуществляется за счет средств ОАО «Молочные горки».

Финансовые расходы по проезду, питанию и проживанию участников осуществляются за счет командирующей стороны.

**Телефоны для справок:**

**8 (02233)76166; 76490; 58925**

 Приложение 1

Заявка

(для индивидуального исполнителя)

на участие в I открытом региональном

фестивале – конкурсе детского творчества

 «Карагод сяброў»

1.Фамилия, имя, отчество участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Название учебного заведения, класс, специальность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Ф.И.О. педагога (полностью), телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Возрастная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_(прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта)

11. Программа выступления с продолжительностью звучания (обязательно

указать автора произведения)

1). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать

 Приложение 2

Заявка

(для творческого коллектива)

на участие в I открытом региональном

фестивале – конкурсе детского творчества

 «Карагод сяброў»

1. Название коллектива (список участников с указанием даты рождения каждого прилагается) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Количественный состав \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Учебное заведение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4. Адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ф.И.О. руководителя (полностью), телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Возрастная категория \_\_\_\_\_\_(прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта)

9. Программа выступления с продолжительностью звучания (обязательно

указать автора произведения)

1). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать