

Экологический туризм

Ботанический сад как научно-исследовательская лаборатория создавался при Горыгорецкой земледельческой школе (1840 г.) для практических занятий студентов по предметам: ботаника, лесоводство, садоводство.

В 2009 году ботанический сад академии включен в Совет ботанических садов Беларуси и России.



Одной из главных экспозиций сада является дендрарий, который постановлением Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь объявлен ботаническим памятником природы республиканского значения. Площадь его в настоящее время составляет 11,80 га.



Ботанический сад является базой для интродукции новых видов растений. Здесь проходит изучение приемов их возделывания и репродукции в условиях северо-восточной части Беларуси, оценка степени их пригодности в данных климатических условиях, устойчивость к болезням и вредителям. Благодаря полученным данным, ботанический сад внедряет в производство перспективные интродуценты.

Общая коллекция Ботанического сада представлена 3335 таксонами и поделена на восемь самостоятельных коллекций:

- Декоративные хвойные древесно-кустарниковые растения
- Декоративные лиственные древесно-кустарниковые растения
- Оранжерейные растения (тропические, субтропические, кактусы)
- Цветочные растения открытого грунта (однолетние, двулетние, многолетние)
- Пряно-ароматические растения
- Лекарственные растения
- Луковичные декоративные растения и розы
- Редкие и исчезающие растения занесенные в Красную книгу



Дендрарий

Одной из главных экспозиций сада является дендрарий, который постановлением Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь объявлен ботаническим памятником природы республиканского значения. Площадь его в настоящее время составляет 11,80 га.



В 2007 году дендрарию был присвоен статус ботанический памятник природы республиканского значения. Памятник природы республиканского значения «Дендрологический парк» представляет собой большую ценность как учебно-познавательный и просветительный объект, имеющий культурно-историческое и научное значение. Он широко используется для проведения экскурсий и других мероприятий, связанных с экологическим образованием и воспитанием молодежи.



В 2009 году ботанический сад академии включен в Совет ботанических садов Беларуси и России.

Ботанический сад является базой для интродукции новых видов растений. Здесь проходит изучение приемов их возделывания и репродукции в условиях северо-восточной части Беларуси, оценка степени их пригодности в данных климатических условиях, устойчивость к болезням и вредителям. Благодаря полученным данным, ботанический сад внедряет в производство перспективные интродуценты.

Общая коллекция Ботанического сада представлена 3335 таксонами и поделена на восемь самостоятельных коллекций:

1. Декоративные хвойные древесно-кустарниковые растения
2. Декоративные лиственные древесно-кустарниковые растения
3. Оранжерейные растения (тропические, субтропические, кактусы)
4. Цветочные растения открытого грунта (однолетние, двулетние, многолетние)
5. Пряно-ароматические растения
6. Лекарственные растения
7. Луковичные декоративные растения и розы
8. Редкие и исчезающие растения занесенные в Красную книгу

Сегодня в коллекциях ботанического сада и дендрария насчитывается 3335 таксонов растений принадлежащих к 840 родам, 1476 видам и 1019 сортам.

Представленные в саду древесно-кустарниковые растения относятся к 42 семействам и 93 родам. Хвойных интродуцентов насчитывается – 267 и лиственных – 293 таксона.

Экспозиция луковичных, клубнелуковичных и мелколуковичных состоит из 15 видов. Это тюльпаны, нарциссы, гиацинты, лилии, рябчики, крокусы, безвременник, мускари, сциллы, птицемлечники, гладиолусы, бродизия (трицелия).

Коллекция тюльпанов Ботанического сада насчитывает 180 сортов, нарциссов – 27 сортов, гиацинтов – 19 сортов, лилий – 115 сортов, крокусов – 9 сортов, гладиолусов – 40 сортов, роз – 88 сорта.

Экспозиция однолетних и двулетних цветочных растений представлена 37 семействами, 37 родами, 60 видами, 235 сортами.

Экспозиция многолетних травянистых растений представлена 415 видами из 45 семейств 105 сортами, отличается богатством и разнообразием форм, размеров, окрасок цветков и листьев.

Оранжерейные растения в настоящее время насчитывают 350 видов различных субтропических и тропических растений, относящихся к 75 семействам. В оранжерее имеется зимний сад.

Накопление больших коллекций способствует исследованиям систематики растений, сохранению генных фондов культурных растений и редких видов. Ботанический сад является активнодействующим научно-исследовательским, учебным и научно-производственным подразделением академии. В саду сформированы специализированные коллекционные участки, родовые комплексы, оригинальные ботанические экспозиции: экологическая тропа, хвойный садик, участок систематики, лекарственных и пряно-ароматических растений, альпинарий, розарий, иридарий, экспозиция многолетних и однолетних цветочных растений. Конечной целью научных исследований является полное восстановление коллекционных фондов ботанического сада и дендрария и максимальное их использование в формировании культурных городских ландшафтов для оздоровления окружающей среды.

В штате ботанического сада 42 сотрудника. В саду функционируют 5 отделов: отдел тропических и субтропических растений, отдел травянистых растений, отдел интродукции древесно-кустарниковых растений, отдел цветоводства, отдел садово-паркового строительства.

На ближайшую перспективу ставится задача преобразования ботанического сада и дендрария в уникальный природно-растительный комплекс Республики Беларусь, повышение его природоохранности, научной и культурно-просветительной роли.

Ботанический сад объявлен историко-культурной ценностью целого комплекса УО БГСХА. Площадь его в настоящее время составляет 8 га.

В 2009 году ботанический сад включен в Совет ботанических садов Беларуси и России. Горецкий ботанический сад – один из старейших ботанических садов Европы и самый старый в Беларуси, заложили его в 1840 году. Ботанический сад объявлен историко-культурной ценностью целого комплекса Академии. Площадь его в настоящее время составляет 8 га. В 2009 году он включен в Совет ботанических садов Беларуси и России.



пробковому дубу и вовсе за 80.

В настоящее время в фондовой оранжерее сада прекрасно чувствуют себя тропические и субтропические растения, известные ещё с доледникового периода. В ботаническом саду есть дерево, известное ещё с палеозоя – знаменитое Гинкго Билоба. Есть здесь и сибирская кедровая сосна. Знаменитые сибирские кедровые орехи и есть семена этой сосны.

Растёт в Горецком саду “железное дерево”, его древесина тонет в воде. Есть деревья-старожилы: финиковой пальме более 50 лет, а

В последние годы все чаще приходится слышать об экологическом туризме. В этой популярности экологического туризма.

Экотуризм — это туризм, заключающий в себе путешествия в места относительно нетронутой природы, с целью получить представление о природных и культурно-этнографических особенностях данной местности, который не нарушает при этом целостности экосистем и создает такие экономические условия, при которых охрана природы и природных ресурсов становится выгодной для местного населения".

Горецкий ботанический сад – один из старейших ботанических садов Европы и самый старый в Беларуси, заложили его в 1840 году. Появление ботанического сада в Горках связано с именем итальянского художника и архитектора Анжело Кампиони, который на самом деле разработал проект сада и дендрария. А воплотил его в жизнь Эдуард Рего, известный русский ботаник и садовод, адъюнк-профессор Горы-Горецкого земледельческого института.

Ботанический сад создавался как научно-исследовательская лаборатория при Горы-Горецком земледельческом институте. До революции здесь было около 900 видов растений, в том числе уникальнейшие экземпляры,

единственные в стране. Их привозили со всей страны. Также имелись фруктовый и лесной питомники, последний был разбит на три яруса. На первом росли высокоствольные деревья, на среднем – кусты, на третьем – низкие кусты.

Ботанический сад объявлен историко-культурной ценностью целого комплекса Академии. Площадь его в настоящее время составляет 8 га. В 2009 году он включен в Совет ботанических садов Беларуси и России.

Ботанический сад является базой для интродукции новых видов растений. Здесь проходит изучение приемов их возделывания и репродукции в условиях северо-восточной части Беларуси, оценка степени их пригодности в данных климатических условиях, устойчивость к болезням и вредителям. Благодаря полученным данным, ботанический сад внедряет в производство перспективные интродуценты.

Общая коллекция Ботанического сада представлена 3335 таксонами и поделена на восемь самостоятельных коллекций.

Редкие и исчезающие растения, занесенные в Красную книгу.

Сегодня в коллекциях ботанического сада и дендрария насчитывается 3335 таксонов растений, принадлежащих к 840 родам, 1476 видам и 1019 сортам.

Представленные в саду древесно-кустарниковые растения относятся к 42 семействам и 93 родам. Хвойных интродуцентов насчитывается – 267 и лиственных – 293 таксона.

Экспозиция луковичных, клубнелуковичных и мелколуковичных состоит из 15 видов. Это тюльпаны, нарциссы, гиацинты, лилии, рябчики, крокусы, безвременник, мускари, сциллы, птицемлечники, гладиолусы, бродиэя (трицелия).

Коллекция тюльпанов Ботанического сада насчитывает 180 сортов, нарциссов – 27 сортов, гиацинтов – 19 сортов, лилий – 115 сортов, крокусов – 9 сортов, гладиолусов – 40 сортов, роз – 88 сорта.

Экспозиция многолетних травянистых растений представлена 415 видами из 45 семейств 105 сортами, отличается богатством и разнообразием форм, размеров, окрасок цветков и листьев.

Оранжерейные растения в настоящее время насчитывают 350 видов различных субтропических и тропических растений, относящихся к 75 семействам. В оранжерее имеется зимний сад.

Накопление больших коллекций способствует исследованиям систематики растений, сохранению генных фондов культурных растений и редких видов.

Ботанический сад является активнодействующим научно-исследовательским, учебным и научно-производственным подразделением Академии. В саду сформированы специализированные коллекционные участки, родовые комплексы, оригинальные ботанические экспозиции: экологическая тропа, хвойный садик, участок систематики, лекарственных и пряно-ароматических растений, альпинарий, розарий, иридарий, экспозиция многолетних и однолетних цветочных растений. Конечной целью научных исследований является полное восстановление коллекционных фондов ботанического сада и дендрария и максимальное их использование в формировании культурных городских ландшафтов для оздоровления окружающей среды.

В штате ботанического сада 42 сотрудника. В саду функционируют 5 отделов: отдел тропических и субтропических растений, отдел травянистых растений, отдел интродукции древесно-кустарниковых растений, отдел цветоводства, отдел садово-паркового строительства.

На ближайшую перспективу ставится задача преобразования ботанического сада и дендрария в уникальный природно-растительный комплекс Республики Беларусь, повышение его природоохранности, научной и культурно-просветительной роли.

Дендропарк

Одной из главных эспозиций сада является дендрарий, который занимает территорию 11,81 га. Проект закладки дендрария был разработан известным архитектором А.Кампиони. Центральная часть дендрария спроектирована в регулярном стиле – с характерным круглым портером, от которого веерообразно расходятся радиальные и кольцевые живописные аллеи.

В 1963 году дендрарий Академии объявлен памятником природы республиканского значения.

Коллекция древесно-кустарниковых пород состоит из 376 видов, форм и разновидностей. В ее состав входят реликтовые растения – тис ягодный, Гинкго Билоба, растения, которые существовали еще доледниковый период. В любое время года особый интерес вызывают вечнозеленые растения, которые представлены разными видами и формами можжевельников, туй, лиственниц, елей и сосен.

Географическая характеристика видового состава такая: Дальний Восток, Северная Америка, Европа и Сибирь, Крым и Кавказ, Средняя Азия, Беларусь.

На ближайшую перспективу ставится задача преобразования ботанического сада и дендрария в уникальный природно-растительный комплекс Республики Беларусь, повышение его природоохранности, научной и культурно-просветительной роли.

Нельзя не вспомнить про Горы-Горецкий литейно-механический завод сельскохозяйственного машиностроения (механический завод, завод сельскохозяйственных машин, механическая мастерская, механическая фабрика) 1859 – 1916 годы. Это учебно-промышленное предприятие при Горы-Горецком земледельческом институте и ремесленном училище. Размещалось за рекой Копылкой, рядом с дендропарком и ботаническим садом.

История его создания такова. Баварский подданный инженер-механик Георг Альбрехт-Вильгельм-Карл Брок, который жил в Горках и постоянно сотрудничал с горецкими учебными заведениями, в марте 1859 года и в июне 1862 года заключил контракты, по которым брался устроить и содержать в Горках «механическое заведение», для чего взял денежную ссуду. Он начал строительство и многое построил. Фабрика начала работать, но в указанные в контрактах сроки Брок вернуть деньги был не в состоянии. Поэтому в 1866 году началась процедура оценки строений имущества фабрики Брока и передачи их в государственную собственность. При этом Министр государственных имуществ, учитывая хорошие отзывы хозяйственного комитета училища о «личных достоинствах и познаниях в механическом деле» инженера, дал согласие на отдачу завода Брока в аренду, что и было сделано 30 июня 1868 года. Что касается самого завода, то это было достаточно серьезное производство (имелось 2 паровые машины (1872-73), токарные, сверлильные, строгальные и другие станки и механизмы, поворотный кран, локомобиль (1879), в литейном – вагранки для отливки чугуновых и железных изделий, в кузнице – паровой молот и т.д.).

Работала доменная печь на 50 пудов чугуна (1879). Металл для производства изделий приобретали в Москве. Оценка в 1866 году имущества фабрики включала и опись изделий, которые были произведены и имелись на складе: молотилки с железными барабанами, конные приводы для 6 и 4 лошадей, молотилки с конным

приводом, сортировки с ситами Варакина, 4- и 3-лапчатые запашники, 8 видов плугов, культиватор, лапчатые бороны и бороны «зигзаг», плужные лемеха, насосы разных типов, металлическая оснастка для мельниц, веялки, крупочистки и другое.

Выпускала фабрика и сопутствующую металлическую продукцию: дверцы для печей, чугунные садовые скамейки и стулья, надгробные кресты и многое другое. В 1895 году на заводе работали 66 человек, изготовлено продукции на 10,7 тысяч рублей.

В 1870-80-ые годы завод принадлежал к лучшим предприятиям Могилевской губернии.

Строительство каменного 2-этажного «фабричного здания» размерами в плане 16х5 сажень (34х10,7 м) было завершено в октябре 1860 года. Технологические процессы были разделены: на первом этаже размещались производства, связанные с наиболее трудоёмкими работами: литейная, слесарная, кузница. Второй этаж также состоял из трёх отделений: столярная, кабинет механика со складом для инструментов и помещение для моделей (для образцов).

Для размещения печи, хранения угля и устройства лестницы к зданию, очевидно, в разное время, по мере надобности, были сделаны 3 пристройки (самая большая 6,3 х 6,3 м). Учитывая динамические нагрузки, кирпичные стены были стянуты «железными связями».

Позднее, в 1870 году здание перестраивалось, так как пришло предписание делать «во всех каменных заводских и фабричных зданиях, имеющих более 8 сажень длины, по две каменные, чугунные или железные лестницы». Архитектор Шевцов спроектировал каменные лестницы взамен деревянной, используя для этого пристройку.

Использовалась продукция фабрики и в строительной деятельности – в учебных заведениях делали, например, чугунные ступени для лестниц. А для оранжереи училища (1878 г.) было отлито 8 чугунных колонн высотой 8 футов и 2 дюйма (2,49 м). Комплекс зданий не восстановлен.

В Горецком районе маршрут **экологического** туризма проходит по территории ботанического сада (дендропарк) на особо охраняемых территориях. Дендрарий пополняет список памятников республиканского значения. Ботанический сад объявлен историко-культурной ценностью целого комплекса УО БГСХА.

На территории Горецкого района насчитывается 84 объекта, имеющих историко-культурную ценность. Разработанные экскурсионные маршруты охватывают все места, связанные с важными историческими событиями и с деятельностью выдающихся личностей Горецкого края.

Историко-культурная ценность – Бюст И.И. Якубовского



Именем дважды Героя Советского Союза Ивана Якубовского названа улица и площадь в городе Горки. Разработана пешеходная экскурсия «Улица – памятник человеку». На площади Якубовского расположена Аллея Славы, где увековечены имена героев войны и труда. Здесь проходят торжества по случаю Дня Победы, Дня Независимости, Дня освобождения района от немецко-фашистских захватчиков.

Братская могила подпольщиков и жертв фашизма



12 июля 1941 года город Горки оккупировали немецко-фашистские захватчики и установили здесь оккупационный режим кровавого террора. В учебном корпусе №1 была размещена гитлеровская тюрьма, а в аудитории №81- «камера смерти», в парке установлены виселицы. Сад на территории академии преобразован в место массовых расстрелов советских людей. В первые дни оккупации гитлеровцы расстреляли 130 детей местного детского дома в возрасте до 10 лет, весной 1942 года – несколько членов подпольной организации и их семьи. В 1960 году на могиле установлен

памятник, в 1980 году реконструирован. На памятнике – изображение четырёх склонённых знамён и дата: 1941 – 1944 г. г., в центре скульптура скорбящей матери. Глубоко печален и суров облик женщины, олицетворяющей Родину – мать. Надпись на мемориальной доске призывает: «Перед памятью тысяч погибших, живые головы склоните!».

Комплекс сельскохозяйственной академии



Пешеходный маршрут **"Историко-культурная ценность – комплекс «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»** ((контактный телефон: 48140 ГУДО «Горецкий центр туризма, краеведения и экскурсий детей и молодежи»). Маршрут следования: учебный корпус №4 –

административный корпус. Левый флигель – библиотека БГСХА – ботанический сад – учебный корпус №8 – учебный корпус №3 – «Профессорский дом» - учебный корпус №1 – общежитие №1 – дворец культуры УО БГСХА.

Здание ГУК «Горецкий районный историко-этнографический музей



Горецкий районный историко-этнографический музей открыт с 1989 г. Здание, в котором разместился районный музей, включено в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. В конце XIX – начале XX века здесь жил провизор Казимир Антонович Паздзерский, тут же находилась его вольная (частная) аптека.

Экспозиция Горецкого районного историко-этнографического музея отражает основные этапы истории Горецкого края, начиная с глубокой древности до современности.

Один из разделов музейной экспозиции посвящен аптеке К.А. Паздзерского, где представлены найденные во время реставрации сигнатуры, старинная аптекарская посуда, кассовый аппарат начала XX в. и другие уникальные экспонаты.

Кроме экспозиционных залов Горецкий музей имеет два зала для выставок. Один из них используется для временных выставок. В другом находится постоянно действующая выставка талантливого могилевского художника, члена Белорусского Союза художников Федора Киселева.

Сегодня Горецкий районный историко-этнографический музей является центром по изучению истории Горецкого края с древнейших времен по сегодняшний день.

Музей располагает такими коллекциями, как археологическая, нумизматическая, этнографическая, печатных изданий, искусства, фалеристики, фотографий и др.